



初刊15周年記念企画連載、豪華!!**【ヒロシ戦記】**
初陣は壮大なるスペースオペラ!!

2016.02.23

05

1
1000円
1000円
1000円



イブニング

2016.2.23 大塚由香

バレンタインだからって、甘くはないわよ。

DEATH TOPIA

デストピア

山田 恵庸

コミック 最新刊 3月発売!!

1000円15周年記念
恋戦カラー
巨弾10ページ
新連載
!!!!

超人気作家
ヒロシ戦記

作画:まつたこうた
原作:大岡九郎

最新刊15周年記念企画
戦慄の
恋中カラー
!!!!



この世に兵器は必要なのか、否か!!

プロメテオ

原作:北原雅紀
作画:小野澤一馬

神様のジョーカー いぬやしき 学生編製作

イブニング
CONTENTS No. 05
2016年2月23日号



■ INFORMATION

イブニング創刊15周年特別企画 読者の皆様へ 006

「前人無事、後人無事」の原則を、

「[編輯上村力太郎](#)」[編輯記事](#).....067

三井物産の取組状況

068-164-173-785, 736-347-788, 789-313, 314, 352

[3] 2011 10 10 16:30

● 知事選で「いいえ」のムードが広がる

【主 要 参 考 文 献】 廖 晓 明 的 未 知 数 据 390

【可收利息】(即應得利息) 6 分

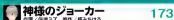
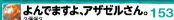
東京11区イブニング新聞・新聞集の印刷会社

此項研究結果，對於我國政府及學術界，均有極大之貢獻。茲將該書內容，分述於後：

1990年10月1日現在の世帯数(世帯)	1,000
1990年10月1日現在の人口(人)	390

宮城イサト／山田悠鳥、まっぴらさん、小野澤一樹、みずしな歩
原田マハ／山田悠鳥、「悪魔の告白」／山崎ダイアール／浅井ゆき子

本号は2016年3月9日に発売された雑誌です。掲載されている作品は紙面と異なる場合があります。雑誌内にある写真本書の発売日の関係、プレゼントの配布時期等は、発売日当初の予定です。また、目次にあるページノゾムは各章工程の都合で掲載のもの。電子版版図のページノゾムと異なる場合があります。ご了承ください。

[illegible]

表紙は「異一かさね」 次号6号は2月23日火曜発売です。

「宇宙一幸福な国と
誉れ高きスカベリア帝国」

新技術開発を命じられた
期待大の新選組!!
奮闘から一歩前進!!!

しかし
そのスカベリアにも
挫折と忍耐の
辛く悲しい時代があった

ヒロシ戦記

この物語は
度重なる国難を

知恵と技術
そして勇気で乗り越えた

熱き国民たちの
闘いの記録である

はかなき恋心が、星を、国家を揺るがす!! 長きにわたる闘いの物語がいま幕を開ける!!

餃子屋を舞台に描かれる、
果てしなく

スケールの小さい
壮大な宇宙大戦!!



第1話 巨大な恋のメロディ

天然色三頁
夕
EVENING

ちよつと何言つてるか

わかんないことは

百も承知だ!!

主演・緋^ヒ戸^ロ詩^シ

作画・まつたこうた

(わかか)

原作・大間九郎

(フアンダー・メンダー・マウス)

イブニングが放つ、
笑いアリ涙アリのスペクタクル大巨編ついに登場!!

ちよう じん ふう さい
超人間要塞

ヒロン戦記



15th ANNIVERSARY

15のイブニング

イブニング創刊15周年企画として、先日発表した「15のイブニング」!! 掲載な“もしも”の続報、ご利用できました!!

イブ
163

続報
だよ

ホリエモン

“もしも”あの
堀江貴文が
山賊ダイアリーと
スペシャルコラボをしたら…!!



if3誌
ホリエモン、襲来
Ifline:3.0
Horie-mon Attack

この日も
サービス
サービス

は山賊になる資格は
あるのか?

その模様は、
「春」掲載予定!
総員、全裸持機セヨ!!

超人間要塞、始動!!



恋人たちの聖地、横浜は桜木町にて戦・勃発!!





累
かさね

松浦だるま



第6回「戦場に参戦する」の
内容……「参戦する」は
もともと「参戦」の誤り

2月23日(火)

発売元

開戦した



地球時間 午後10時15分
スカベリア時間
事件発生から1日目

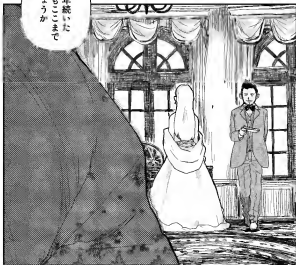
第44代目大統領
ハジメ・カイセル

申し訳
ございません!!

姫宮調見室









30070
対外ミッション終了
帰還レベルを2段階下げ
通常運行に戻せ

よろこびのうた

ウチヤマ
ユージ

新刊11月10日発売予定。25巻まで全巻完結予定。全巻完結後、26巻以降は単行本で発表される予定です。

2月23日(火)

発売日



か…艦長!

レベルD
帰還まで
セカンドブリッジの
コントロールに任せる



私の失態だ



艦の意思決定は
大統領の責任であり
全て艦長の責任とは…







2月23日

2月の新刊



がんば

ナラ

5

原作・田島雄
漫画・東風孝広

この作品は、東風孝広先生の描いた、
「がんばナラ」の5巻です。
この巻では、主人公の成長が
描かれています。

2月23日

大発表!!



地球時間 午後11時
スカベリア時間
事件発生から22日目

探査艦メイン
コントロールルーム



落ち込んでちゃ
だめよ……
私がやらないと……

私は副艦長なのよ……
船乗りならどんな時でも
船を動かさないと……



コントロールを
メインブリッジに
戻して……

りよ……了解！





正常起動確認



下位関節
体重保持できています
シミュレーションとの
誤差0.002以下

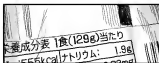
マニピュレーターと
ジャイロ
アジャスターは?



よし

それではこれより
地球時間で7時間ぶりの
物資補給作戦を
開始する







「この漫画は、イニシエール、そして、
そのほかの漫画家、作家、作家、
など、さまざまな作家が参加する。」



地球時間 午前0時
スカベリア時間
事件発生から3日目

我々は
星を失った国民である

我々は
流浪の民だ

しかし
地球人に劣る民ではない



現大統領と与党はあまりに
「しずか」を恐れすぎている！
NO！
と言えはいいのだ！
嫌なら突き離せばいい！

私はここに
現大統領の即時解任と
解散総選挙を望むものとする！

大統領官邸
緊急対策本部室



「しずか」を恐れるな!

「しずか」を恐れるな!

大統領は責任をとれ!

大統領は責任をとれ!



大統領——
野党は国策の支持を得て
臨時総選挙を望んでいます

3日後の大裁判で
大統領に
過失ありとなれば——



俺は解任
解散総選挙は
免れまい













この作品は、作者の創作によるもので、
現実と虚構の境界線は、必ずしも
明瞭ではありません。ご了承ください。

手を...

手を握って
くれませんか？



.....



ギュッ

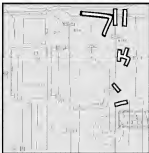


地球時間 午前1時
スカベリア時間
事件発生から4日目

ヒロシ自宅アパート浴室
(1K・トイレバス別)
家賃6万3000円



『結構いゝ無事帰港
メンテナンスに
入ります』





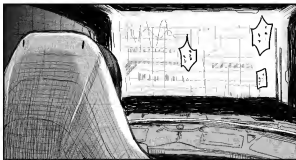
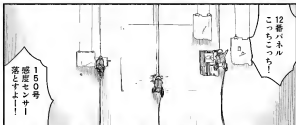
イフニタケ
海賊とよばれた男

6 原作：百田尚樹
作画：須本壮一



“我们不是来‘救’你们的，我们是来‘学’你们的。”

絶賛発売中!!



スカヘリア時間
事件発生から4日目
私立第三高等学校

こないだのあれ
見た？

見た見たー
あんな簡単な手に
引っかかるって
絶対おじさん
だよな

ホントだよ

これは国内の
電力コントローラーについてー

テストに出るわよ

安心わかって
ないよね

この先どう
なっちゃうんだろ

こわいよね

うん
ちよーこわいよ



FINAL
BOOK

勇午Final

3

作：高田信
画：赤松



この作品は、高田信氏の代表作である。高田氏は、日本の漫画界で最も有名な作家の一人である。彼の作品は、読者に深い感動を与える。この作品は、高田氏の代表作である。高田氏は、日本の漫画界で最も有名な作家の一人である。彼の作品は、読者に深い感動を与える。

絶賛発売中!!



スカベリア姫国
外生物擬態都市型宇宙要塞艦



「 緋 炬 詩 」





はい



地球で「平和時代」として
この種を
地球人に絶滅させ二百年

あの辛い移民時代を
知る人間は
私だけになりました



この平和を
手放すわけには
いかないのです

地球時間で明日……
アルバイトにおいて
「しずか」がこれ以上
愛情表現をしてこない
ようであれば……

地球時間 午前2時
スカベリア時間
事件発生から5日目
姫宮健見室



そうなれば
我が国の国民感情も
沈静化して
今までどおり……



はい
こちらも昨日のことは
なかったことに
できるかと……

ハッ……
そうあることを
折るのみです……



雑誌時
メインコントロールルーム

整備班
「組立時」外郭
オーバーホール完了！

『群が詩』は「新隊長さんにお返しするぜ！」

螺旋人同時上映

速水鯉旋人 速水鯉旋人

[illegible]

絶賛発売中!!





めざせ！
デビューの道！！

イブニング新人賞 募集中心！！

締め切り

3月31日！！

募集要項は「イブニング」の巻末に掲載されています。詳しくは「イブニング」の巻末をご覧ください。



戦訓①…相手の消灯後のメールはマジで迷惑なのをやめましょう。

次ページ超重要用語解説
＆次回予告ありマス!!



姫パデアHIME

よくわかる宇宙戦艦大和号の謎

「悪夢はデジャ・ブ」——とうとう、ついにオペレーション「ZEN」が発動させる。

1+ スカベリア宇宙外生物探検隊宇宙宇宙探検隊 「緋炉詩」

全長1770ミリメートル、総重量0.07トンの地球に飛来した際に地球自らに「ヒロシ」と命名。4代目大統領が日本文化に感服し「ヒロシ」を漢字の「緋炉詩」と改名してしまふ。国産は漢字名に当初反発したが、時代と共に定着し、今では通称として使われている。



2+ メインコントロールルーム (通称ファーストブリッジ)

探検船「緋炉詩」のコントロールルームは3層ある。ファーストブリッジでは主に観望、目標、物目標などのメイン操作を行う。故障時の緊急対応など負担が少ない操縦はセカンドブリッジ、サードブリッジは緊急時のための待機態である。



3+ 独立第三高等学校

男女共学の高等学校。東京都近郊の立地にある。国の主要な機関に就く者たちの子女が生活に多く、お嬢やま学校として知られている。



予告

宇宙敵しすかより受けた雨り道の激動。
それはすべての始まりにすぎなかった。

フルーたちは来るべき二次衝突に備え、ついにオペレーション「ZEN」を発動させる。

次回「悪夢はデジャ・ブ」——とうとう、ご期待。

海賊と男

戦前世界の石油を牛耳っていたのは「ビッグスリー」と呼ばれた以下の三社である

「スタンダード
オイル・オブ
ニューヨーク」

「ロイヤル・
ダッチ・シェル」

「アングロ・
ペルシャ」

そして
戦後になると



「スタンダード
オイル・オブ
ニューヨーク」

「スタンダード
オイル・オブ
カルフォルニア」

「ガルフ」
「テキサコ」

この四つの
メジャーが加わり

非常に強大な
国際石油カルテルを
形成するようになった

原作：百田尚樹
作画：須本壮一

第四十八話 中東からの使者



これら七つの
メジャーは別名
「七人の魔女」と
呼ばれていた



「七人の魔女」の
命名者はメジャーと
対立を続けた
イタリア国営
石油会社社長
エンリコ・
マッテイである



後日談ではあるが
マッテイは一九六二年
自家用機の事故で
亡くなるが
この事故は謎が多く
国際カルテルに
謀殺された
との説もある

魔女との戦い。破滅は必定か。

実写映画化決定！

主演・岡田准一×監督・山崎貴 今冬公開！！

昭和二十七年
六月

予想していた通り
ヒューストンにも
メジャーの手が回った
という報告が届いた



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

イフニタKC
海賊とよばれた男 6
原作 宮田俊郎
作画 須本壮一

[illegible]

絶賛発売中!!





石橋さんは
ご存知のように
一代でブリヂストンを
築きあげた方で

こんな
短い時間にも
何だろう……

正明君！
待ってっ
たぞ

はよ！
入って
入って

早く
早く

あ……
はい

同僚である
店主と親交があり
私とも昵懇の
関係だったんです

ブリヂストンタイヤ社長
石橋正二郎

通産省渉外課長兼
公益事業委員会

渉外課長

郷 裕弘

(後の三井液化ガス
相談役)

はじめ
まして……

こんばんは

通産省経理課長
鳩山 威一郎
(後の外務大臣)

経済安定本部総務長官
周 東 英雄

どうぞ
どうぞ

そうそうたる
顔ぶれだな

どうぞ
そちらの
席に……

東条内閣時代の
国務大臣・大東亜大臣

青木 一男

(後の長野放送会長)





戦後は年間
三千万トンという
途方もない量の
原油を産出し

産油国としては
アメリカを抜いて
世界一じゃないかな

でもその油田は
イギリスのもの
ですよ！



一九〇〇年代初めに
イギリスが
開発したもので

長年にわたり
イギリスの国策会社
「アングロ・イラン・ペルシャ」
のもので……

違います





それは違う！
間違った
情報なのです



一年前イランは
石油国有化法案を
国民議会で
通過させました

その結果
アンタロ・イラニアンの
全施設はイランに
接収されました



国際世論は
イギリスの
行動を支持
しています



いや……でも
イギリスは
認めていない！
国際司法裁判所にも
提訴していますし……

違う……



違うー！

イランの石油は
イラン国民の
ものです

これは正当な
権利です

イギリスには
その権利は
ありません！



イギリスが
「イランの石油を
買わないように」と
警告を出し
ましたからね！

なのに
購入しようとする
国が現れない

イランは
自分達の手で
石油を売ることが
できるのです





世界が
イランの石油を
買うことは
現実的でない



アングロ・
イラニアンは
かつての
「ビッグスリー」

セブンシスターズも
イラン石油の
ポイコットを支援
しています……



だからこそ
今イランの石油を
買うと決めれば
国際価格よりも
はるかに安く
石油を手に入れる
チャンスなんです

莫大な利益を
上げることが
できるんです！



うーむ……





……たしかに
大変
精神的な
お話です



さっそうと明日
兄にこの話を
伝えます



……しかし



おそらく
兄はうんと
言わない
でしょう！



やはり
難しいか

国岡さん
でも……







ダメだ



イランの油田を
発見したのは
イギリスの探検家
ダーシーだ

ダーシーは
イランの国王から
正式に権利を買って
油田開発に成功
したんだ！



理由は
簡単だ
国営商店は
商品を買わん



油田の開発には
莫大な
金がかかる

ダーシーは
金財産を
失っても諦めず
やっとな油田を
掘り当てたんだ

……………

それを
儲かるからと
イランが
取り上げたんだ

そんな油を
買うなどとは
盗品故買も
いいとこだ…

わかりました…

そんな話が
あったんですか

翌日 正式に
断りの電話を
入れました…

この時の判断に
迷いはなかったん
ですが…



もし情報が
間違っていたと
したら

我々は大きな
チャンス
逃すこと
になりませんか!?

調べてみる
価値は

ありますね

セブンシスターズを
敵にしたため

イランは
ありあまる
石油を抱えたまま
買い手がみつからず
経済的に困窮
している……

そして我々も
石油が買いたくても
買うことが出来ない
八方塞がりの
状態です



…東京区

兄譲りの粘り腰。海賊の血は逆境でこそ^{たぎ}滾る。



どうしました



…いや



正明さんがき
だんだん
店主に
似てきたなって
……

ああ…
たしかに



新しい
国岡の時代が

始まって
いるのかも
しれませんね

海賊とよばれた男

THE TRUE RECORD

第38回

イランからの石油の売り込み

第二次世界大戦を契機に、陸軍省が主導する機関がデシム・ナリスムが台頭し、アングロ・イラン石油を中心と改め、外交官が誕生した。こうして彼れの中で中東の産油国では、欧米の石油資本に対し、利権確保の意志を表明する動きが活発化した。サウジアラビア、イラク、タウエートでは外国石油会社との間で協定の見通しが開かれたが、イランでは、アングロ・イラン石油との交渉が難航していた。その過程でイラン国内の急進派が台頭し、一九五一年五月にイラン国民議會は石油国有化法案を可決。同年六月にはアングロ・イラン石油社の油田、製油所などを没収した。没収した施設はイラン国家石油公社が運営する事になった。

これに對してイギリスはイランに對する経済制裁を本部することともに、イラン政府に石油取引は連綿であるとの原則に對して聲明を提出し、ハーグの國際仲裁裁判所に提

訴して、イランへの利権料の支払いを停止した。

アングロ・イラン石油社は、イラン石油のボーイコットを実施するため、他のメジャー六社の支持を迫りつけた。世界の石油市場から締め出されたイランは財政不安に陥り、ボイラン社、トルコ・イスタンブール、日本などに自國石油の売り込みを図った。日本では、メジャーとの関係を壊さない態度などの政策から石油公社が対象となった。

一九五二年三月には出資計画案が、ブリヂストン・タカラの石油正二郎社長から、石油バイヤーのニール・コスロフンシャヒというニューヨーク在住のイラン人を紹介された。彼は「アバダンの石油タンクには一千万トンもの石油が、買い手もつかずあふれている。あなたの会社で買いたい数量はないか」と石油市場に取引網をもちかけた（出資計画（二つの人生）講談社、一九五八年）



イランの石油輸送風景。地上の油管から地下を通るパイプライン（昭和36年頃）

世界が狙う中東の油田



ザンデルが、
「この石油で
イランの地下に
パイプラインを
通すこと」
の話を聞いた。

年。しかし、国際的に認知されていないイラン石油を購入することはあまりにもリスクが大きいと判断し、出資は断却。コスロフンシャヒの申し出を正式に却退した。

本編でも、国際石油はイランの石油の買い付けを断却すること、行き場を失ったイランの石油は、このまま世界から見放されてしまうのだろ



人でないモノが感じる人の痛み――



第5巻の1話にはちから
<http://www.manga.jp/comik/nyuashiki>

PRESENTED BY
HIROYA OKU

大絶賛発売中!!!

INUYASHIKI Vol.5

SHUEI SHOTEN
SHUEIYA・KODANSHA・FRANKA

無敵の銃口が、怪物を叩く



史上最も老、ヒーロー 大塚敦志郎
奥浩哉 が放つ空前絶後の英雄譚





第50话 集中砲火

奥 浩哉

いぬやしき

INUYASHIKI

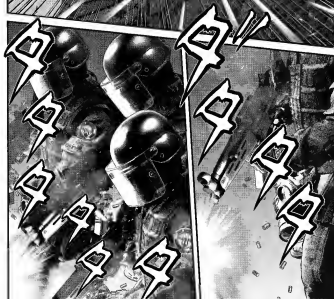
早くも
100万部
突破!!

最新第5巻
絶賛発売中!!

「いぬやしき」続編発売中!

公式Twitter: @inu_yashiki (Twitter: @inu_yashiki tan)

公式Facebook: いぬやしき (Facebook: facebook.com/inuyashiki)









在在在



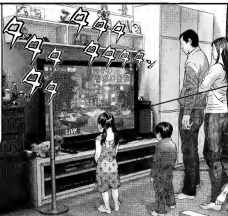




今 特殊急襲部隊が
突入しました!!



発砲してます!!
銃撃の音です!!



只今 特殊部隊が
突入しました!!



すごい人数の
隊員が続々と
入っていきます!!



すさまじい
発砲音です
!!



獅子神一人に
何故ここまで
大部隊が必要
なのでしょう?



何故こんな
長時間の発砲が
続いている
のでしょうか?

獅子神皓^{ひろ}が!!
射殺されたようです!!

ああ!!

たった今!!
獅子神が!!



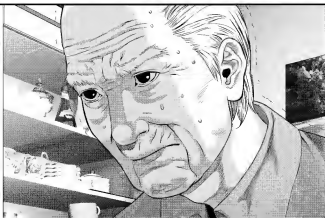
射殺
されました!!





獅子神
死んだ——

あ——













獅子神、覚醒の時

美しいほどおぞましく、求めるほど失われる。
美醜に翻弄される、長じき女の物語——

累かさね

松山 だるま

私はね……
何も持っていないの

家族も

友も

帰る家も

あなたのような
才能も

真意を隠し、
野菊は語る——。



學 歷

身分を証明する
ものすらなく

この身を
売るしか
生きるすべが
なかった……

Figure 1

この図を見て

何を持たずとも
どう生きようとも

あなたに美しいのよ！
誰も情けないなんて思わない！

情けなくなんか
ないわ！

美しい……？

そう言った男たちは皆
私を見下し
物のように扱ったわ

今口になっているのは 確かに本書のことば

容姿を品定めされ

身体を消費されることは
苦痛でしかないわ

そんな、美しさのおかげで

生きてこられたという皮肉な事実もね

だから……

こんな醜い私を



一、カキ

松浦だるま

[illegible]

2月23日 火

あなたのために

また
身体を売る
ことに……

大丈夫……きつと
これで最後だから

49

それに
こんな大事なことを
黙っていた私が悪いもの

語も一段落したとなし

ちよつとタバコ
吸ってくるわね……

1



盛治がこのタイミングで
現れてくれたのは好都合だった

それにしても

もし現れなかった
としても

こちらから
過去の繋がりを
使うことも
考えていた...

それでも
しなければ

お
顔が戻ったな



この男からの疑いは払拭^{はらいつく}できないだろう

火いくれないか

車の中に忘れてきちゃった

悪いな

なぜ
妹だと
明かさない?



父は

私を18年間
屋敷の外に出さず

閉じこめて育てた！

娘ではなく
情欲の対象として



私を最初に
抱いたのは父なの



18年間の
監禁……

屋敷に火を
つけたとき
お前の様子から
もしかしてとは
思ったが……



ついに勇午が本格的なドクを仕掛ける。
ついにその真意が明らかになるのか。一巻
から一巻まで、読者の心を揺るがす物語。

絶賛発売中!!



それで
父親を
殺したのか



ええ



殺さなければ
あの地獄から逃げ出すことは
できなかった...

ただひとりの
姉に会うことも...

けど
こんな経緯を
話せると思う?

父を殺した上に
こんな生きかたを
してきた私が姉だなんて...

知られたくない...

今はただ
あの姉のために
なれるなら……

それだけでいいの

血縁だなんて
明かさなくても……



今まで
お前の目的が
どうにも不透明
だったか



それに

お前の助言のおかげで
咲未は立ち直り
今や伝説にも届きそうな
勢いで進化を続けている

ありがとうな



イブニングKC
12:30 18:00

螺旋人同時上映

速水修造人形編集 速水修造人



大沢栄太郎と北川一博のワンランク上
「ジーン」を演じる大沢栄太郎が、
「螺旋」の舞台で驚異を演出する

絶賛発売中!!

そう...

よかった

羽生田も
かさねも

これでもう
私を疑わない

たのしみね...

あのひとの演技が
最高潮をむかえ...

伝説に届く
輝かしい瞬間が

ああ...

「まだ書くは
安心ならん」

「世評褒美を
ふりまいても
名作を維持して」

「この顔の仮面の下に
本心を隠しておかねば」

……西野さん？

マクベス!!

どうしたんだ？
最初の頃のほうが
好調だったぞ

日に日に
悪くなってるな

気が散ってる
のか？

どうも
お前は……

マクベス夫人の
目を見ていながら

マクベス夫人を
見えないときが
ある

ちやちや
おまけの巻
第31巻

イブニング 新人賞 募集中心

締め切り

3月31日!!

募集期間は3月31日まで
本誌の編集方針は、読者の
ニーズを重視し、

ちやう女のことでも
考えてるんじゃないか?

.....

岡野さん お歸れさまでした

ああ

.....







ああ



その方に…
似てますか？



私は



確か…
共演されましたよね！



ああ





気にしないでくれ
おれがどうも
混乱してるだけー

しっかりして
ください

あなたが

丹沢ニナとどういう関係
だったかは知りませんが

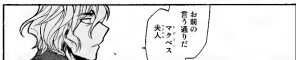
舞台の上では今
私があなただの妻です

私だけを
見て!!

あなたは私にとって
脅威になりかねない

…それなのに

雨野の気づきを嬉しく思う累。愛する者と共に、いよいよ母を超える舞台の幕が上がる。



なりふり構わず、脱「育成」へ！

冬山ノブオ、俊足巧打。だけど、決定的に足りないものがあるようだ。

2軍とりこのスタジアム

監督控え室

俺……
もっとアピール
したいのに……

なぜ最近
はスタメンから
この俺を
はずすの
ですか……

監督……

あの……

2軍監督
吉良さん

育成選手 元男子校
冬山ノブオ (19)

第29話 ㊦ エアK

ドリコノーズ支配下登録枠の
空席はあとひとつ

期限の
7月31日まで

あとの選考
です……

秋月あきひろの
ホジション
Achieve the main chapter of
the following 1

野村宗弘





イブニング





実際

試合に出られない
育成選手の中には

「どんな相手でも
いいから
試合に
出ないと
アピールに
ならない」

「結果を出せば
いいだけ」

と思い



独立リーグに
武者修業に
行ったりするんだ
そうです

ついでに

3軍まである球団では

3軍は独立リーグとも試合をします

独立リーグの選手は
コーチに指導
されても
出来なかった
プレーが

3軍の選手の
プレーを見て
感じて理解し

出来るように
なったり
するの
もあつて



独立リーグの
実力も
どんどん
上がっている
らしいです



月刊少年マガジン
2010年10月号

モアイ

モアイのモアイ
クイズはあきらめず

登録不要!! 連載作品の
第1話が試し読みできます!!

<http://evening.mode.jp>
モアイ・クイズ
検索



冬山ノブオ、上を目指すモチベーションは「女子アナ」一点!



風下は
こっちだ!!

三番目の山で
守備を
と下すんぞ
な……
まだまだ……

期待
してます♡

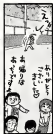
だめだ!!
通すぎる!!

でもこれ以上
近づくと

あやしくなくても
あやしまれるぜ……



そうだな、
深呼吸する
ふりて
全力で吸えば!!



おーおーおー
おーおーおー
おーおーおー
おーおーおー
おーおーおー
おーおーおー
おーおーおー
おーおーおー



てんてんてん
てんてんてん
てんてんてん
てんてんてん
てんてんてん
てんてんてん
てんてんてん
てんてんてん

しまった、焦って
ラジオ体操第二
最初からやっ
しまっ……



深呼吸が来る前に
女子アナとのふれあい
終わってたノブオでした……

補足

冬山ノブオは
外野守備に
つく時

指を立て
どんな微風でも
風向きを計るんです

風向きは
大如だわ!!

プロメテオ

原作 北原雅紀 作画 小野洋一郎

WEAPON 13
再会のヨルダン

兄は殺されないために武器をとり、

大きく分かれた二人の道が、
今再び交わろうとしている……

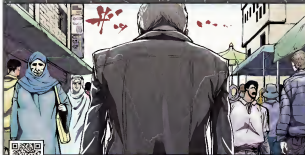
弟は救うためにメスをとった

兵器は人間に
必要か否か!?
単行本第①巻
発売記念カラー!!



ヨルダン
アンマンの市場

人々が集う市場。そこにある何気ない日常は、いつもと同じ一日のはずだった……



＝武器商人・九条英の物語はここから始まった！ 試し読み無料公開中！！

プロメテオ

PROMETHEUS











嬢ちゃん
アタロボリスって
知ってるかい？

ええ！最近
世間を騒がしてる
テロ組織の…



これから
どこへ？



その通り

アタロボリスってのは
元々ギリシアの
ボリスのシンボルと
なった小高い丘の
ことだね

ボリスは
ギリシア語で
都市や国家を
表すんだ



……？

……ちょっと
待って下さい！



どこかの
イスラム過激派と
同じようにね



つまり連中は
アタロボリスという
組織を土台に
新しい国家を
作ろうと目論んで
いるわけさ



九条さん

もしかして…

…アクロポリスと取引を……!?



…本気ですか!?

相手は平気で市民を殺す

テロ組織ですよ?

…そんな連中に武器を渡したりしたら……

…お前には関係ない話だ



関係ありますよ!

テロ組織への支援なんて見過ごせる訳が……

Mr. クジュー

ちようどさっき連中が自爆テロを起こしたようです

行ってみますか?







……この惨状……

フタ

お父さんなら
どう撮る...?



この忌まわしい光景を

世界にどう伝える...?



医師です

もう大丈夫
ですよ



こっちだ
Dr. ジョー!!



どうも……



ここにも
重傷者だ

俺は向こうを
診るから
こっちは頼む

了解!











★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

兄さんが売った
武器でどれだけの
人が犠牲になったか
考えた事があるか!?

携帯電話にも
軍用トランシーバー
技術が使われている

レトルト食品は
兵士たちの機行の
ための長期保存食

電子レンジも
レーダーに用いる
マグネトロン真空管の
派用だ

罪のない子供たちが
兄さんの売った
ちようちよ地雷で
死んでるんだッ!!

……何が
悪恵だ……

戦争がなければ
それらの開発は
幾十年は遅れていた

我々は今 戦争の
悪恵を受けて
生きているんだ







あの兄弟の
父親を殺した
武装集団さ



アタロボリスと
あの兄弟が何か
……う？



!?

クジョーは
武器商人を続けながら
ずっと「神々の旅団」を
追っていた...

そして
ついに――

.....!!

この前衛が
突き止めたのさ

今をときめく
アクロポリス
こそが.....

まさか.....

「旅団」の残党が
立ち上げた組織
だってね

それが！

さっき聞いた
情報.....?

まさか.....

九条さんの
「復讐」って.....





著者近況

ガールズアイズとオタクをテーマにした漫画「Love No.1」は、現在「Love No.1」の続編として制作中。











高い山越えようが
同じくらしいの
身長の手選に
ガンガン
拾われよるや
ないか

これで
Vリーグげな
入れるわけ
なからうが

あんたあの子の
親ならもっと
我が子の実力
信じてやったら
どうなんだ

さっきから
足引つ張る
ようなこと
ばっか
いいやがって



あのなあ

ありゃ
うちの娘だから
拾えるだけだ

他の奴なら
無理だよ

は？

まあ
まあ
今ほら
試合中
ですし

うっせー
外野は
引っ込んでろ



子ども
なんてなあ
生きてて
くれるだけで
ありがてーん
だよっ

しかも自分の
やりてーこと
みつけて
がんばってんの
なんかなあ

そりや
とんでもねー
奇跡なんだよ



そりや…
あんたんとこは
出来が
いいっちゃあ…

うちのはな…
ダメなんよ…



あげな
天狗な奴が
プロバ なって…
引退した後
どうするとや…

歳とったら
誰がお前の行動
おかしかよって
言うてくれるん
か

オレらが
死んだ後
誰が面倒
みるんばい

今のうち
矯正ばせんと
あいつ自身苦しむ
ことになるったい

絶賛発売中!!

少女ファイト

12

日本橋ヨヲコ
作画 篠原 本内 幸



原案 藤沢 亨
キャラクター原案 藤沢 亨
監修 藤沢 亨
脚本 藤沢 亨
作画 篠原 本内 幸

4コマKINGS
COMICS



『新装版

極東学園天国』全4巻、大好評発売中!!





ようやく気がついたチームプレイの大切さ。墨日野の反撃が始まる!!

あの子

!

もしかして
私も
あん子のごたあに
守備に徹したら
いいんじゃないと
?

今更か——!!!

そーかー!!
やけん黒曜谷は
強いんやん!!

うわもっ
時間ば
暮さ戻したか
~~~~~!!

いや

今から  
始めれば  
よかったい

「少女ファイト」つづく。  
次回は2月23日(火)発売号で。

最新KC12巻  
全国書店で発売中！



担当Twitterはじめました。→@azazel\_tan







おとこです  
**アサギ**  
さん。

久保保久

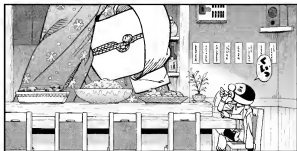












★この漫画はフィクションです。実在の人物、  
団体名等とは関係ありません。



どすえ

どすえ

わやくちや

どすえ

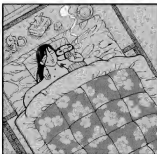
あての  
清水さんが

わやくちや

どすえ



一線を越え<sup>こえ</sup>爛れた夜と、まだ火照りの残る朝。女は菊の御紋を二度見る――。



泥田の正体に気付いてしまったところで  
3月8日(火)発売の7号につづく!

**特報**

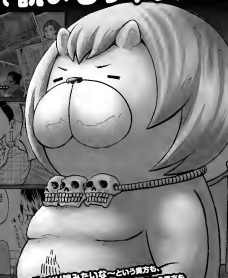
『よんでますよ、アザゼルさん。』が  
『**人間アプリ** マンガボックス』で復刻連載中!!  
**無料で読めるチャンス!!**



スマホ・PC・タブレットで……



名事件の成り……!



久々にガッツリ読みたいな~という貴方も、  
そりゃや最初のう忘れちゃったな~という貴方も  
友達に薦めちゃおうかな~というステキな貴方も!  
今が「アザゼルさん」を楽しむチャンス! 『マンガボックス』で検索!!

最新刊も出とるで。

詳しくは作品公式Twitter  
@azazel\_tan にて!

『よんでますよ、アザゼルさん。』  
単行本**12**巻 好評発売中!!!!





いとしのムーコLINEスタンプ発売中!

ルーン  
ルン  
ルン♡

みなさん  
おはよう  
ございます♡



いとしの  
**ムーコ**  
©Lovely 113rd Barking  
Muuuuuuuucol!  
みすしな孝之  
Presented by Takasaki Moushine

なんだ?  
チンシヨ  
ン  
高いな  
うしこう!

ウフフ?  
やつぱり  
わかつちやう!?

そりやー  
もちろん今日が  
バレンタイン  
だから!

今年こそ頂くぜ  
徳原さんから  
本命チョコ!

でもまあ  
一抹の不安は  
あるがな……

徳原さん……  
ちゃんとチョコ  
用意してて  
くれるかなあ……



「ミコちゃん  
どうかな!」



MUUCO this week!  
みすしな孝之



KOMATSU this week!  
いとしのムーコ



USPCCO this week!  
みすしな孝之



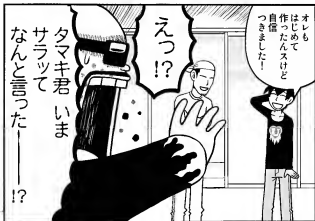
WATCH this week!  
みすしな孝之

いくつになっても男の子がそわそわする、あまーい日がやってきましたよー!









結果的にハッピーバレンタイン！今年こそはうしこうさんの恋に進展ありそうですよ！



**DVD**

第2巻は4月2日発売っていい

大人気雑誌『テレビアニメ』  
いよいよムスコのDVDが  
ついに発売中! 巻第1巻  
から第8巻までを収録!  
何巻も読みたい方、放送  
していない地域の方、  
お待たせしましたー!!  
みんなで楽しく観る  
一冊に一枚のDVD、大満足  
のムスコDVD、お待たせ



TV TOKYO      



Lovely Mmmmmmm!

テレビ東京系列で  
毎週土曜あさ放送中!!

テレビ東京・テレビ愛知・テレビ大阪  
毎週土曜日おさ9時14分～  
テレビ北海道・テレビせとうち  
毎週土曜日おさ7時14分～  
TVQ九州放送  
毎週土曜日おさ6時44分～



特価・配価サービスをおこな中!!

**★dTV配信スタート!!!** ※dTVは、dTVサービスに加入している方のみご覧いただけます。

※DがOTV ※バンダイチャンネル ※TSUTAYA TV

● 株式会社 日本経済新聞社  
〒100-8302 東京都千代田区千代田 1-1-1

新エンディングテーマは  
山下智久「Dreamer」!!

「アヒとアニマル」としのムービー第14回  
よりエンディングテーマが「山手こと  
山下智久さんの「Dreamer」に!!  
こまごまメインの新作映画も注意。  
ぜひ観よう。ぜひ観よう。ぜひ観よう。」

**「YAMA-P」 IN STORE NOW!!**

7-76611X-  
あふなあふ  
あふなあふ  
あふなあふ



# 3/23

イブニング発行本の定価は税込 発行/集英社



次巻へ猫をよそへ  
「ペン太のこゝろ」  
土曜掲載にキター

# ON SALE

●●●●●●●● ペン太のこと ⑥

オリジナルWEBコミックサイト

# モアイ



著 片倉 真二

イラスト  
ふくろおん  
(2011)

モアイ ペン太のこと

漫画

にて 完全毎日更新で連載中!!



公式ツイッターで最新情報更新中!

▶▶▶@kamisamanojoker

謎  
は宿る

美しいその黒髪に――。

第13話  
動機

作画/佐原ミズ  
原作/楠みちはる

# 神様の ジョーカー

*Pray for the desires.*



★この回話はフィクションです。実在の人物、  
団体名等とは関係ありません。



# 神様のジョーカー





# 神様のジョーカー



けいこ  
恵子……！



え……

私はきやか  
ですが……

どなたか  
お知り合いでも？



いや

すまん……

何でもない……











川科友里さん

やった！  
3人も  
入ったんだ

うちの局  
随分楽に  
なるんじや  
ない？

あー……  
どうだろ

？

川科さん

何それ

彼女……  
何ていうか  
意欲的じゃ  
ないからさ

まあ  
話して  
みたら  
分かる





楽しい  
楽しくないで  
仕事してません  
から……



で……  
でもさ

取引先に早めに  
届かっておいた  
方がこの先  
役立つよ！



それなら  
宮澤さんの方が  
適任かと

彼女はこの先も  
広告局にいるで  
しょうから



え……

川村さんは  
他部署希望  
だった？

え——  
どこどこ？

あ  
分かった！

もしかして  
ファクション誌  
でしょ？

まあ  
そうですね





.....



すみません  
コピー頼まれて  
ますので  
失礼します



聞いた事  
ある？

香和の同期に  
川料さんてコ  
いるでしょ



美洋  
早く食べないと  
うどん伸びるよ



ああ  
うん

# 神様のジョーカー

なんかめっちゃ  
拒絶された

そうなの？

俺  
普通に話して  
いるけどな！

私  
人付き合いは  
まあまあ得意  
だと思ってる  
のに！

え  
何？

彼女…

あんたに  
似てるのよ

え…

何ていうか  
他人を寄せ  
つけない

排他的な所

だから話も  
できるんだわ

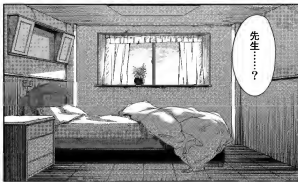








謎を残し、富田は消えた……。



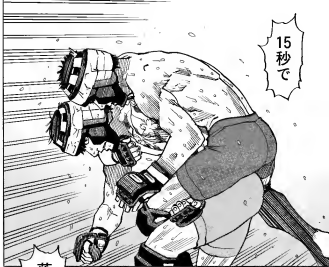
純粋に強さを求めた物語。単行本11一圓巻発売中。

もう一秒も無駄にできない！メグルは最後の攻勢に転じる！！



第173話「今なら答えられる」

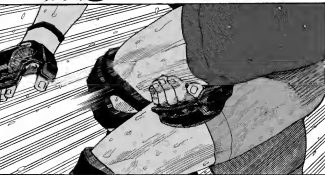
EN DOU HERO KI  
遠藤浩輝



15秒で

落とす!!















メグル

今なら  
答えられる



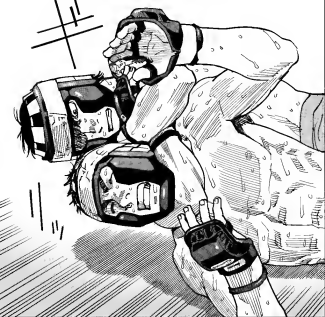
俺は何度  
負けても  
立ち上げれる  
位に強く  
なりたくて

欲しいものを  
手に入れる為  
に勝ちたくて



そして  
やっぱり  
お前には

負けたく  
ないんだ















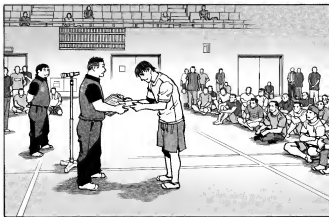
















イブニングKCの連載中の作品  
「イブニングKC」の連載中の作品  
「イブニングKC」の連載中の作品

絶賛発売中!!







ド  
スッ



# イブニング



二人はこの試合を一生忘れない、きっと。



第①巻  
絶賛発売中



茹でたてのスパゲッティを氷水に！イタリヤ人に見せようないスタイルの真意は如何に？

料理の王様と  
留璃と

絶対おいしいので  
言わせてやるわよ。



きくち正太



復活！！どこかそれ以上？これがキッチンだちはな蔵ナポリタン

冷水にとった  
スバダッティをざっと  
もみ洗い

ジャマ

ジャマ

いどや

普通やる?

バスタを冷水で  
締めるなんて

氷水じゃないけど  
昔は洋食屋に  
レストラン  
水で冷やすのは  
あたりまえ  
だったらしいよ

あたりまえ!!

ナポリタンに限らず  
スバダッティは  
一度にたくさん茹でて  
作りおきたもんだって  
じっちゃんが言ってた

ほんとに  
うどんの  
感覚だよな

うどんとちがうのは  
麺がくっつかない  
ようにサラダ油を  
大量にまぶすこと  
なんだけど

でもそれだと  
どうしても  
油っぽくなっ  
ちゃうよね

それもあるて  
おとうさんは  
麺はつくりおき  
しなかったと思う

そういえば  
常連さんが  
よく言ってたわ  
たちばなの  
ナポリタンは全然  
油っぽくないわって

そこが他の店と  
ちがってた!!  
濃厚なのにちっとも  
重くないところ!!

いんげん

んげん

フライパンが  
温ったまったら

ここからは  
股取り立てて  
仕上げるまで  
一気にいくよ

オリーブ  
油

最初は  
ワインチー  
から

ワインチーに  
油が固った  
ぐらいで  
人参

次に  
玉ねぎ

マッシュ  
ルーム

具材の最後は  
ピーマン

火は  
強めの  
中火!!

具材の  
火の通しすぎに  
注意 野菜こそ  
芯を残した  
アルデンテで

★この漫画はフィクションです。実在の人物  
関係者等とは関係ありません。

んぱん

珊瑚色食堂  
最高最強  
スパゲッティナポリタン  
レシピその二

具材の分量  
二回分の目安  
初心者にも  
とっても親切なのが  
珊瑚ちゃん流さ♡

イエイ

玉ねぎ 7/24

ニンジン 7/24

チルドマツタケ 7/24

ナポリタン  
スパゲッティ  
の味付け  
は、  
トマトソース  
と、  
オリーブオイル  
で、  
仕上げます。

珊瑚ちゃん流さ♡



水で締めた  
スパゲッティを  
投入!!

調味料  
いきます!!

ケチャ  
——ッブ!!



んぱん

瑠璃色食堂  
最高最強ナポリタン  
調味料ポイントその一!!

トマトビュール!!

量は  
ケチャップと  
同量!!

ケチャップ  
だけじゃア  
だめなの?

それだと  
甘くなりすぎちゃうー  
かといってトマトの  
風味は欲しいから

だから  
トマト  
ビュール!!

だんだん色味が  
ナポリタンっぽく  
なって参りました!!

でもこれだと  
いわゆる  
洋食屋さんの  
ナポリタン  
だよな!?

瑠璃ちゃん  
が  
説明しました  
キッチンにちな  
ナポリタン  
色の秘密

それは



これだ♡

パプリカ  
パウダー!!

パプリカ?

はーい  
洋食屋さんで

FRESH CROP SP

お皿のマヨネーズに  
ちょこっと添いのが  
かかっていたりするの  
見たことない?

言われて  
みれば

あれって  
唐辛子じゃ  
なかったの?



辛味は  
ぜんぜん  
強くない

それでも  
ほんのりと  
唐辛子の  
風味はする

おとうさん  
これを大量に  
仕入れてた  
のよ

これを  
大サジで二杯  
加えて

かき混ぜて  
やるとー







だったらもう  
これしかない!!  
キッチンたちばな  
ナポリタン  
味の決め手は

おかあさん  
お手製  
ピクルスの



漬け汁!!!  
じくしる

塩  
コショウ

赤ワインを  
適量!!

あ!あ!あ!あ!あ!



味の塩梅って  
大丈夫なの？  
珊瑚ちゃん

塩加減とか  
味のこまかい  
ところ  
なんかは

実はそこが  
大助かりだったの  
亡くなった  
おとうさんが

毎日 欠かさず  
食べてたっていう  
おかあさんお手製  
ピクルスを  
ごちそうになった  
おかげで



その人の好きな  
食べ物が  
わかるってことは

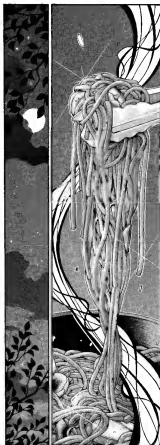
ズバリ  
その人の舌が  
わかるって  
ことだもん



はいはい  
丸太兄ちゃん  
どいたどいた

熱いの  
いくよ







「……この色……  
この真っ赤な  
スパゲッティって  
……!?」

キッチン  
たちばなの  
……!?



「いいや!!  
こんな真っ赤な  
スパゲッティ」

「イタリアン歴  
二十年の私も  
初めてですよ!!」

驚くのは  
色だけじゃ  
ないわよ

食べてみて  
お兄ちゃん

そうそう  
早くしないと  
冷めちゃうよ



うん  
うん

ふん  
ふん!!

オヤジの  
ナポリタンが  
そうそう  
他人に...





な……  
なんっじゃ!!?  
この麺の  
もっちもち感は  
——!!?

本場修行歴五年  
イタリアン歴二十年の  
シェフ竹山も初めてだぞ  
こんなのは——!!?

これだよこれ!!  
その麺のもっちり感に  
さらに——

濃厚だけど油っぽく  
なく酸味くつきり  
後味すつきり  
これぞキッチン  
たちはなの

スパゲッティ  
ナポリタン!!!

え!!!

氷水で  
締める!!?





日本の洋食屋  
さんじゃ昔から  
スパゲッティは

一度に大量に茹でて  
くっつかないように  
油まぶして  
冷蔵庫で半日から  
ひと晩が常備  
だったの

それが独特の  
もちもち感を  
生むんだけど

それだとやっぱり  
油っぽくて柔かく  
なりすぎるのよね



かといって  
茹でたてじゃア  
ナポリタンの食感  
とは ほど違いし

だからわざわざ  
茹でたてを  
そのつとどそのつと  
氷水で締めて

本場の  
食感とは  
かけ離れてる  
けど

めっちゃ手間の  
かかる  
スパゲッティ  
じゃん

食感と  
かけ離れてるといえば  
もうひとつ

キッチンならばなで  
ナポリタンとセツで  
運ばれてきたつて  
コーヒー



イタリアじゃア  
コーヒーは食後!!  
ちっちゃいカップに  
エスプレッソを  
ほんのちよいに

同量ぐらい  
砂糖入れた  
甘いのを  
飲むんだよね

そうですね  
バスタと一緒に  
ローシーなんて

本場じゃ  
絶対に  
ありえない!!

ポーノ!!

めっちゃめっちゃ  
マッチですま  
この組み合わせ!!



ど



私だってね  
夏美

本当は残した  
かったんだよ  
オヤジのメニュー

スパゲッタイ  
ナポリタン  
なんてのは  
特に

でもオヤジ  
レシピとか  
ノートとか何も  
残さずに

突然  
逝ってしまった  
ものだから  
……

私も料理は  
食べることだけ  
捨てるなんて  
本当の素人

それでも再現  
できるものならと  
試みてはみたさ  
自分の舌の記憶を  
たよりに

東京 銀座  
麻布の  
有名シェフ

ローマ ナポリ  
ミラノ出身の  
料理人にも頼んで  
試作してもらった

オヤジの  
ナポリタンの  
味を記憶となく  
伝えて

でも  
ことごとく  
ダメ

もちろん  
美味いんだが  
有名な料理人で  
あればあるほど

オヤジの  
ナポリタンの味とは  
かけ離れていった……

そうですね  
自分が言うのも  
なんですが

本格的なイタリアンの  
シェフほど無理でしょう  
この常識外れの  
スパゲッティは

鍋を氷水で  
そのつど締め  
それをまたコーヒーに  
合わせるなんて

頼む  
環璃ちゃん!!

このナポリタンの  
レシピを私と  
竹山シェフに教えて  
くれないか?!

ばーん

町の食堂

メニューを卑下  
するようなことを  
言ってますまな  
かった!!

この通り  
あやまる!!

町の食堂  
メニューこそ  
この国の  
文化だ!!

ナポリタンじゃ  
大観先生の風は  
もたないんじや  
なかったの?

それなら  
それでけっこう  
オヤジのナポリタンは  
お兄ちゃんの勝り

星いくつなんか  
とは次元が  
ちがう!!

それにオヤジが  
生きていたら  
きつと環璃ちゃんと  
同じことを言う

客は星を  
食うんじやねえ

でえじ  
大事なのは  
料理の味だ!!



りんご  
びんご  
な

最高最強  
スパゲッティ  
ナポリタン——

瑠璃ちゃん  
バージョン教え  
ちやおう♡

二人とも  
奥の厨房に  
まわってくれる  
!?

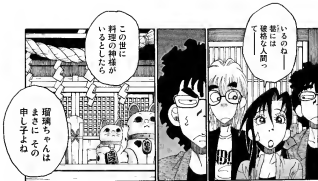


頼みますよ  
竹山シェフ

はい!!  
私もめっちゃめっちゃ  
興味あります

あの  
ナポリタンの  
レシピなら





え？

ナポ食って地固まる。  
生まれはもちろん凄いいけど、  
この娘自体が超ド級!!



魯山人の

次号はお休みです。新展開の次回は3月8日(火)発売号で。

美味しい行進は、  
いつもの食堂から。



発売後  
即重版  
感謝です！

「瑠璃色食堂」二代目主人・花畑瑠璃が  
華麗に魅せつける、食堂美食マンガ開店！！

# 瑠璃と 料理の王様と

きくち正太 発行／講談社  
定価：本体590円（税別）

第①巻絶賛発売中。



恋の終わりは、世界の終わり。

山本直樹

1969~1972  
Naoki Yamamoto

3

最後の60日  
そして  
あさま山荘へ

44年前の冬、  
この場所で起こった  
「地獄のすべて」。



最新3巻 2月23日(火)

全国書店 &  
電子書籍ストアにて発売!!

紙版定価: 本体1000円(+税)

イブニング単行本のお知らせ  
発行/講談社



母

という

業

最新KC第③巻

2月23日(火)発売!!



レッド  
1969~1972  
Red

最後の60日そしてあさま山荘へ

山本直樹

第45回 1972年1月27日~28日「私は山に来るべき人間ではなかった」

1972年  
1月27日朝  
群馬県・荒山



@ベース移動候補地

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。



同日無頭  
連絡のため  
立山と白神が  
検名ベースに  
到着

苗場を蹴って  
縛りました



小屋が  
できなくても  
遊葉ベースに  
行くことに  
しよう

さっそく  
荷造りを  
始めてくれ



どうだ  
山に来て

だいふ  
慣れました  
体重も下にいた頃と  
全然変わんないし



**苗場**

乗客の迷惑を嫌がり、車内では静かにしているが、車外では手先がうろたえて動いてる。



どうして  
体重が  
わかった?

霧島さんと高崎まで  
車の修理に行った時  
時間があつたので  
銭湯に入ったんで



**霧島**

手洗いの時だったから、生まれたばかりの子供を  
抱いて帰った。現在は警察署の一角を占める。



大変なことだ  
逮捕された九重がいた高崎は  
ただでさえ危険なのに  
手配書が貼られてる風呂に  
入るなんて



霧島君に  
連絡を要求しなければ  
ならない





宮浦

生命苦痛センターで、妊娠とは大騒動。  
現在、妊娠の子供をねらっている。



1972年  
1月28日朝  
谷川 志賀が  
樺名ベースに到着

苗場は今  
吾妻君と立山さんが  
見張りしている



宮浦は  
総括しようと  
していない  
そういう宮浦を  
移動させるために  
わざわざ来て  
もらったのだ



白根は  
総括しようとしているから  
移動に際しては  
心配していないが  
宮浦についてはそう言えない  
安全に移動するために  
宮浦に厳しい態度を示し  
総括を要求しておく  
必要がある

宮浦を  
思いつきり殴ろう  
それから髪も切ろう





北

黄色軍の海外のリーダー、半信半疑の北の物語を描く。

これで  
殴ったらいい  
ます僕が  
やってみる

今度は私も殴る  
でも北さんたちのように  
思いつきで殴れないから  
どうしよう









…その  
通りです





私がいるから  
あんたは女ボスに  
なろうとしても  
なれないのよ



私は  
山に来るべき  
人間ではなかった

母か屍か、どちらが先か。

「レッド 最後の60日 そしてあさま山荘へ」／つづく。  
次回は2月28日(火)発売号にて。

いいかげん  
善人ぶるのは  
おやめなさい

人は外見か否か。あなたの本音もここにあり。

累  
かきね

美醜に翻弄される  
哀しき女の物語。

最新7巻 大好評発売中!!

累計発行部数突破100万部!!



©2008 集英社

早く  
買わなきゃ



『グラゼニ』の原作者・森高夕次、  
渾身の変化球が炸裂！  
老舗旅館が生んだ奇跡の逸品、  
ハダカ割烹着！(…って何だ！)  
湯けむり成分マシマシで  
ご提供いたします。

湯けむり球児  
第2巻絶賛発売中！

原作 森高夕次  
漫画 木下由一

発行/販売会社：中野830号(原簿) EVERGREEN K.C.



STEP 39 星はなんでも知っている

# 学生島耕作

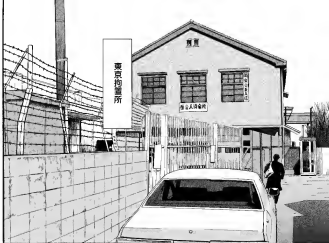
STUDENT SHIMA KOSAKU

弘兼憲史

友のために。

これが昭和のリア充生活だ！ 単行本③巻、絶賛発売中！！





今回は東北沢の二筆手一投足に注目。

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

あらすじ

先輩は革青同の  
リーダー的存在なので  
厳しいんじゃないのかな

知り合ひの井岡士に聞いたたら  
妨害の程度によつて  
1年以上になることも  
あるって言つてた

そんなものは  
あきらめて  
ちようだい  
ここに面会に  
来たがらには  
あなたに  
厚行が付く  
ことは  
確実だから

え？でも  
僕の荷物が

淳「あなた  
あの  
アパートに  
戻らないで！  
私まだ  
自分の住所  
しやべって  
ないから





# 学生島耕作

ついに「傑作」昇進！  
係長 島耕作 第4巻



絶賛発売中!!



島耕作は走り続ける

係長 島耕作 第2巻

絶賛発売中!!

# 学生島耕作

課長前夜の係長時代!!

係長島耕作

第1巻

絶賛発売中!!



しかし彼女は自分の居所を  
實際に知られていない  
係が今アパートに戻ったら  
居所がバレて  
家宅捜索される  
あそこには組織の暗情報  
がたくさんあるんだ



実は今回の佐世保闘争で  
俺と同様している横澤先輩が  
バクられた



そこな!

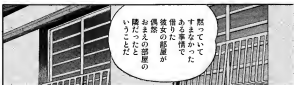


俺は弱るところも  
手持ちの金もない  
何とか手を貸して  
くれないか?



え?  
何だって?

実はおまえと  
横澤文史の部屋  
隣の部屋を  
最上陶子が  
借りている



黙っていて  
すまなかった  
ある事情で  
借りた  
彼女の部屋が  
偶然  
おまえの部屋の  
隣だったと  
いうことだ



# 学生島耕作

島耕作躍動の時!!



ヤング島耕作

主編

第③巻



絶賛発売中!!

# פנימי

ヤング島耕作 主 任 編 第2卷



絶賛発売中!!

# 学生島耕作

島耕作、  
夢見る  
昇進！  
夢見る  
部下！



「ヤング島耕作」11巻 絶賛発売中!!

立身出世の原点がここに!



「ヤング島耕作」全4巻 絶賛発売中!!



# 学生島耕作

次号インパクト

6

単巻に  
収録

累  
かさね

松浦だるま

原稿に提出される原稿は、  
の原稿、一冊の原稿、一冊  
の原稿、一冊の原稿、一冊

2月23日

発売!!



次号予告

6

1997

よろこびのうた

134

「我對你太了解了，」他低聲說，「你太容易相信別人了。」

2月23日 火

100



# 学生島耕作

モーニング・エブニング・ムーン  
学生島耕作の冒険

モアイ

冒険の冒険  
学生島耕作の冒険

登録不要!! 連載作品の  
第1話が試し読みできます!!

<http://evening-moon.jp>  
モーニング・エブニング・ムーン  
漫画





「お前の迂闊さが招いた事態だぞー!」というツツコミはさておき、暗雲もくもく…。



濡ぐび  
れしし  
ねよ濡  
ずみ。れれ

最新単行本6巻、  
3月23日(水)発売!!

STORY ナーターに襲われている結衣のもとに駆け付けた法庵。果たしてピンチを脱することはできるのか?!

第46話 集結  
山田恵庸

DEATH TOPIA

デ ス ト ロ ビ ア



だ……  
大丈夫ですか!?  
結衣さん!



結衣さん  
血が……

はあ

はあ



!



み……  
皆……

どうして……

★この漫画はノンストップです。表紙の人物は登場人物には関係ありません。





不利なのは  
てめーら  
だよ！



遅くはない  
よなあ！！



UDに  
引き渡すのは  
それからでも…



男はブツ殺す！

女は手足外して  
肉便器にして  
やるっしょ

























そう  
心配そうな顔  
すんなって

私たちは一応  
救急医療の訓練も  
受けてるんだ  
信用しろ

は……はい……



くそ……

UDのヤツ  
なんて執拗  
なんだ

……それだけ  
自分の正体を  
知られたく  
なかった  
ってことね……



やっと  
見つけたわ  
私の敵



あれ以来 何も  
言わないけど……  
無夜さん……  
UDとの間に何が  
あったんだろう



利用するだけして  
必要なくなれば  
容赦なく切り捨てる……  
あの男らしいわ











あなたと  
UDの間には  
何かある



藤村くん  
キミの出生は  
謎に包まれて  
いるんだよ



「藤村くん、  
キミの出生は  
謎に包まれて  
いるんだよ」

「藤村くん、  
キミの出生は  
謎に包まれて  
いるんだよ」

「藤村くん、  
キミの出生は  
謎に包まれて  
いるんだよ」







東京都練馬区

男性一人の  
遺体が  
見つかり

連絡のとれていない  
息子の流さんの可能性が  
あるとみて身元の確認を  
急いでいます

## 本日未明

『藤村さん宅から火が出ている』  
と女性から通報

オ……

オレの  
死体……？

不気味なニュース。  
これも策略なのか……

次号(2月23日(火)発売)は巻頭カラーで登場!! プレゼント企画も!!

気合たっぷり、  
自信ありありのドヤ顔スタイルで準備万端!

**ガンゴ** 3月刊 **3/23発売!!**  
コミックス

# たんさんすいぶ

最終第**5**巻 上条明峰

想い叫びをメロディに!!  
**最高の演奏を**  
キメたります!!



世界を守るため、ヤバイ奴らを  
**強気で撃ちぬけ!!**

# DEATH TOPIA

山田惠庸

第**6**巻



週刊別冊

ネオミス

最新 #26



NOW ON SALE!!!

【隔月刊 / 偶数月 9 日発売】

（ネオミス）編集部 / 小学館文庫 / 池田美津子 / 編集長 / コジマ真樹

# 爆乳 VS. 爆筋



ヤバい奴らがソクソク集う  
ワールドワイド格闘  
奇想科学エンタテインメント

つぎは

馬場康誌



読者ラインナップ

「ベアグルター」沙村広明 / 「口とほけの娘」Cuvie / 「ジャバウォッキー 1914」久正人 / 「機動戦士ガンダム」中山隆夫  
「機動戦士ガンダム」中山隆夫 / 「FIX YOU」池田美津子 / 「機動戦士ガンダム」中山隆夫 / 「機動戦士ガンダム」中山隆夫

ネオミス発行本  
（小学館文庫）

「機動戦士ガンダム」中山隆夫 / 「機動戦士ガンダム」中山隆夫 / 「機動戦士ガンダム」中山隆夫 / 「機動戦士ガンダム」中山隆夫  
「機動戦士ガンダム」中山隆夫 / 「機動戦士ガンダム」中山隆夫 / 「機動戦士ガンダム」中山隆夫 / 「機動戦士ガンダム」中山隆夫

カラスと少女と妖怪。新伝奇漫画。

ムラフ、単行本図巻発売中。図巻も出版完了。イイ感じだ。

# 妖怪番長

## 第27話 <sup>ワナ</sup> 味方の罠？

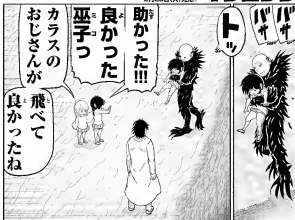


柴田ヨクサル

あらすじ

上の扉ページは前巻の巻頭です。悪い妖怪を倒す番長の妖怪番長(はみはみこ)を悩めているのは鳥居蔵(カラス)やしじいという妖怪です。3ページ目に巻の巻名が書かれます。巻と題って思われる方も、少女を助けたのです。巻とは読者の声です。巻の巻名は巻ページ目に書かれます。あれ！ それぞれ文字数が上読だ。詳しい話は単行本(31-32)巻を買って読んでね。

かんたんぼつ  
間一髪。烏親爺(カラスおやじ)に救出された巫子。



ついに出了烏親爺の身の上話

6

學 期 二  
 學 期 一

果  
かきね

極端たる主

● 國際上國際標準化組織（ISO）  
● 國際上國際標準化組織（ISO）  
● 國際上國際標準化組織（ISO）

2月23日 火



先生……

気がついたか番長

お  
：  
：  
：

死んじやったのか？

カツパイ!?

俺  
……  
元は  
……

人間で……

街に一人くらい  
鳥や鳩に  
エサやつてる  
オヤジって  
居るだろ……

そ・俺  
れ・が  
で

名前なまえは 竹田たけだも作つく





# 妖怪番長 カッバイは元プロレスラー

次号予告

6

2013年1月25日発売

DEATH TOPIA 山田東雨

山田東雨の漫画家デビュー作。妖怪番長カッバイは元プロレスラー。カッバイは元プロレスラー。カッバイは元プロレスラー。

2月23日(火) 発売!!



次号名号は  
2月23日(火)発売!

イブニング



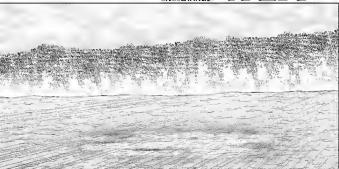






次号6月号は  
2月23日(火)発売

# イブニング









# 妖怪番長 また新キャラだ

次号予告

No.6

妖怪番長  
第6号

よろこびのうた

ウチヤマ  
ユージ

妖怪番長は、妖怪の世界で活躍する妖怪の物語。妖怪の世界は、人間の世界とは異なり、妖怪の力によって支配されている。妖怪の力によって、人間の世界は、妖怪の世界へと変化する。妖怪の世界は、人間の世界とは異なり、妖怪の力によって支配されている。妖怪の力によって、人間の世界は、妖怪の世界へと変化する。

2月23日(火)  
発売!!



次号巻号は  
2月23日(火)発売!!

# イブニング

イブニング  
35

2月の新刊



K2

25

真船一雄

新刊のイブニング14の巻を編み  
て、今日本国の読者さんへお届け  
する予定です。

2月23日(火)発売!!

## 味<sup>み</sup>方<sup>かた</sup>の天<sup>テン</sup>狗<sup>グ</sup>かな?



怒りの子天狗ハネツク



11



八廿

天狗覚醒で……

力

使<sup>つか</sup>い果<sup>は</sup>たしたか

トサ



**6th**  
**12th-Grade**

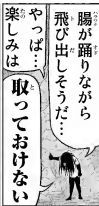
**イブニング・シンク 新人賞**

事集中



3月31日\*

[illegible]



モアイの妖怪屋長は、  
モアイの妖怪屋長は、  
モアイの妖怪屋長は、

## モアイ

モアイの妖怪屋長は、  
モアイの妖怪屋長は、  
モアイの妖怪屋長は、

第1話が試し読みできます!!  
登録不要!! 連載作品の  
http://evening.moode.jp

モアイの妖怪屋長は、  
モアイの妖怪屋長は、  
モアイの妖怪屋長は、

ドゴォ

まっ

またっ

落ちてきましたけど



古い罠

ですから



罠って

言ったぞ



岩が二、三個

落ちてくるかもしれない



かわしてきてください

そんな味方  
いないだろ



横の壁から  
槍とか出ませんか?

天狗不足で

何も出ません



わかりました



何が  
わかったんだよ

走り抜ける



次号の号は  
2月23日(火)発売!!

# イブニング

イブニング  
55

2月の新刊



がんばらう漫画家

5

原作・田島隆  
漫画・東風亭伝

「がんばらう漫画家」は、漫画家を目指す人々のための漫画。漫画家としての夢を叶えるための漫画。漫画家としての夢を叶えるための漫画。

2月23日の発売!!

大丈夫っ  
壊れてる  
だけです  
天井全部の  
岩が落ちて  
きますから  
本当に畏が  
作動したら

ワナ  
作動してるぞ

ドゴ  
ドゴ

ドゴ  
ドゴ  
ドゴ  
ドゴ

わっバカめっちや岩  
落ちてんぞ

よし  
私たちも  
行くよ!!!

壊れてるだけだから  
大丈夫って言ってるのか



ワチャ

# 妖怪商長

ワチャはめいくるみの妖怪です。

ENTERTAINMENT WEEKLY

facebook.com/entertainment-weekly-manga

entertainment-weekly-manga

ENTERTAINMENT WEEKLY

ENTERTAINMENT WEEKLY

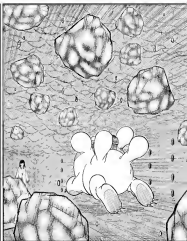




わたし  
私も乗せる!!!









カッバイのみアウト!! 洞ゲームを乗り越えた先に待つ者とは。次号お楽しみに。



17歳以下読者の対象に  
発行/講談社

大反響!!

豪快妖怪バトル

最新刊!!

# 妖怪番長

第3巻

柴田ヨクサル

定価 本体500円(税別)

“妖怪番長”を倒した弟子たちにオッパイのどっかいかつが仲間に加わった! 一行が目指す先は、本場! いくつもの正義の妖怪の叛軍山らしい? 不思議な能力を持つ子供たちの妖怪バトル、異変を告げる第3巻!!

1月刊イブニングKC 絶賛発売中!!



湯けむり球児

2巻

原作: 森高夕次

漫画: 木下由一

定価 本体330円(税別)



プロメテオ

1

原作: 北原雅紀

作画: 小野洋一郎

定価 本体500円(税別)

汚い金を社交界デビュー  
させる錬金術!

コードネームPW!

鍵を握るのは  
由緒正しい(?)芸術品!

かんぽ

2月23日(火)発売!

第5巻

ナニワ悪道編

原作:田島 隆

漫画:東風 孝広

定価 本体562円(税別) 発行:講談社

不正融資の片棒を担がされた  
二宮を救うため、  
神崎はある作戦を実行に移す。  
その名も――。

# かんぽ

## たつ悪道編

原作：田島 隆

漫画：東風孝広

第五十六話 池仕屋の京都康金相権

京都を手中にする野望に燃えるチャックが蠢く。



OH HHHHH!  
ワンダフル!

京都の興隆といえは  
やっぱり西陣織と  
京友禅ね

# 前回まで

お針子さんの織る技術はすごいねー



こっちは冷たい水の中で…染め物エダすぎやわあー



ミスターチャック?



おー  
ニーハ  
ニーハ

先染め織物の命はこの模様のパリエーション



そのPCのデータも、  
こここのスタッフから  
そつと集めてもらいました

ほほう、もうこの  
スタッフを買収  
シマシタカ



サスガ  
ミスターチャック  
素早いデスネ

これさえあれば、網の  
織物からネクタイまで  
あなたのお店で安く  
大量生産できるわ



ワタシ、京都の伝統的  
織物と染の物の



GOFUKUショップを  
オープンするよ



※この作品で紹介される説は架空のもので、  
現在の人物・団体名とは関係ありません。

# 「この物語は」

でも 社長！

こないなこといいとう  
ないけど 請求の方は  
大丈夫でっしやるな？

……

ほら……

社長はんとこは年末に  
手形の不渡りを出して  
もうてしたゆう噂ですわ

かつて知人に騙され、作樂船に送り込まれた高橋は「ワラダになりたい！」と嘆び、世にもまれ、今や大坂の華やかなりしワラダに送り出た。男の名は神崎守。これは、前作『高橋守とワラダ』、前作『高橋守とワラダ』と「ワラダ」の主な舞台となった高橋守とワラダの物語。やんちゃな高橋守とワラダの物語。やんちゃな高橋守とワラダの物語。

うちも高橋さんからこれまで  
みだいにツケにしておもて  
それが回収できへんとなると……

心配いらんがな！  
確かに巨額の不渡りを出して  
倒産の危機に陥ってしもたが  
救世主があらわれたんや！

へえ

もう何の心配もあらへん  
いまでもどおり取引して  
くれて大丈夫や

今夜はその大恩あるお方の  
大切な接待なんやから  
せいせいきばってえな！

お客様がご到着  
されはりましたる

……ですわ  
……！

お！

……





本編中、登場人物の行動や心理を説明するナレーション。このナレーションは、作者の創作意図を伝える重要な要素である。



本編中、登場人物の行動や心理を説明するナレーション。このナレーションは、作者の創作意図を伝える重要な要素である。



本編中、登場人物の行動や心理を説明するナレーション。このナレーションは、作者の創作意図を伝える重要な要素である。



神村三郎は昭和の大衆演劇のキナリアダマン。昭和にはあきまへんが時代。あきまへんは昭和の演劇界に登場する文字が少なかった。昭和の演劇界は昭和の演劇界に登場する文字が少なかった。昭和の演劇界は昭和の演劇界に登場する文字が少なかった。

ええですが ご主人

ご主人の店は五代も続く  
呉服の老舗 京の伝統工芸を  
めんめんと受け継ぐ由緒ある  
お店なんです

これからはいくら  
経営が苦しくても

毛皮や宝石やら副産に  
手を出して昔からの顧客に  
売ろうとしたらあきまへん



それに人間国宝の琴蔵  
工房はんとケンカしたせいで  
いままでのように上等品の  
仕入れができへんからゆうて

まだ海のものも山の物とも  
わからない若手の振袖を現って  
お店の品位を下げるのも  
あきまへん



本誌「あきまへん」の登場人物は、昭和の演劇界に登場する文字が少なかった。昭和の演劇界は昭和の演劇界に登場する文字が少なかった。昭和の演劇界は昭和の演劇界に登場する文字が少なかった。



そしてご主人  
ギャンブルはもう絶対  
あきまへんえ



この度のごたごたも  
元をただせば ご主人の  
ギャンブルで運転資金が  
まわらへんようになったんが  
原因とすきかいになー



そ そんなことまで  
ご存知で...

この度 うちとこがご主人の  
お店の債権を買わせてもろた  
のも嫌です 琴蔵工房はん  
とは うちが間に入って和解  
してもらいますう



せやから これまでどおり  
五代続いたお店の看板を  
覚悟を持って  
しっかりと守っていきなはれ

そして京の真つ直な  
伝統工芸を次の世代に  
継いでいきなはれ

それがうちこの社長  
池杜屋の心ですよって

い 池杜屋はん……

ア アンタ 池杜屋さんの  
頼母子に入っててよかった  
わねえ

そうだな 業界の暗黙の  
慣習でオヤジが入ってた  
んや

いまとなつては一千万払  
て 池杜屋はんの頼母子に  
入ってたオヤジは

やっぱ先見の明が  
あったやうことやがな

こんな店でこうしてご接待の  
まねごとができるのも  
ホンマ池杜屋はんのおかげで  
おます！

ホンマに  
助かりましたっ

！ 今後はお店の経営権を  
うちここに移させてもらい  
まっけど

實際のお店のお切り盛りは  
ご主人にお願いますよって

ええ ええ 本来なら  
いまごろ三楽大橋から鴨川の  
水面にこの身を投げてても  
おかしい立場ですわ

ガッ

罷われとはいえ  
また罪を償ってもらえる  
なんて ありがたい  
ばかりです

！ ほんなら

今夜にでも店の目立つ  
ところにこれを貼るよう  
に お願いします



中村新 京都の伝統工芸業界、池杜屋は京都府の伝統工芸を次の世代に継いでいきなはれと、池杜屋の心です。池杜屋は京都府の伝統工芸業界、池杜屋は京都府の伝統工芸を次の世代に継いでいきなはれと、池杜屋の心です。



中村新 京都の伝統工芸業界、池杜屋は京都府の伝統工芸を次の世代に継いでいきなはれと、池杜屋の心です。池杜屋は京都府の伝統工芸業界、池杜屋は京都府の伝統工芸を次の世代に継いでいきなはれと、池杜屋の心です。





では、今後ともご資金の運用の際には、ぜひぜひよろしくお願い申します



いえそんな反沢さんこちらこそお忙しいところお時間をいただきましたありがとうございます

賀津銀行さんこの度はご丁寧に専務さん自らご足労くださいましてありがとうございます



あ失礼！前のご来客さんがおられましたか？



社長の池社屋にもよう言うておきますう



お疲れ様です

ほな、ここで失礼させていただきます



いえいえ、もうお帰りになられるところですから



いえいえ、うちの部属に局長が新たに着任したものですから池社屋さんにご挨拶に伺わないわけには……

ありがとうございます



いつもご丁寧に参謝しますう

じゃあ、失礼どうぞ



「失礼」の言葉は、相手の立場や関係性によって使い分けられています。



「失礼」は、相手の立場や関係性によって使い分けられています。



「失礼」は、相手の立場や関係性によって使い分けられています。



た 頼母子講というとか  
会員間での保険というか  
互助制度というか……

会員が会費を積み立てて  
会員に何かあればその  
積立金から救済金を出す  
やつですよー

それが一見真つ当な  
頼母子講に見えるが

加入金を1社あたり  
1千万もとるくせに  
規約も決算報告も  
なんもないらしい

そんな 其の積立金の  
使途は完全に池杜屋に  
任されてるそうや

ええっ  
よくそれで問題に  
なりませぬー

詳しいことは知らんが  
伝統工芸の業界では  
池杜屋の頼母子の使い道  
には

ブ  
一切触れないのが暗黙の  
慣習になってもうてる  
らしい  
ジャリジャリ……

それなのに みんな  
むしろ喜んで池杜屋の  
頼母子に加入してる  
らしいんや

つい年末にもある呉服屋が  
不渡りを出して倒産する  
ところだったのを  
池杜屋が修羅場に突然現れて  
債権を全部買い取ったそうや  
しなー  
ジャリジャリ……

救世主降臨やと  
業界は噂で持ち  
きりや



フラれました。。。

翌日 西日本を大暴風が襲いました。個々の住む家でも雪が降りまし  
た。遠慮そうな大人とは裏腹に、子供たちはおはしゃぎしていました。





# 再出発はいつ？



反沢はん  
しばらくぶり  
でんなー

ガッ

慶喜の若頭はんですか…

いや いまは総長代行はん  
にならはったんでしたな！



池杜屋はんはおるんかいな？

いってきますけど…

はな ちようどええ  
ちと池杜屋はんを  
話をさせてもらおうか？

よろしですけど…



でも そろそろ府警本部の  
公安部長さんと部下の方が  
お見えになられるんですよ…



げげっサツかいな  
しかも公安のボスか？

ええ…



ちっ おおかたこないだの  
京都御所でのデモについて  
情報をお入れにくるんやろっ

京都にはなぜか過激派  
が重なるからの…



部長さん達が見えるまで  
池杜屋と話をされますか？

札幌をスタートして沖縄を目指しているストリートミュージシャンに過激派で出会ったのですが、大抵が男に入ったかしくもう3ヶ月も停泊しています。慶喜屋でバイトを始めて彼女もできたようです。そんな彼への応援メッセージがいっぱい詰まったキタリーケースが、僕の仕舞場に寂しく置かれています。



井手前はなんも  
真賀仁会の総長代行はん  
に對して、よくそんな  
口がききましたなー

ふん、あのタコ入酒は他人  
を本気でビョラすに  
ギリギリです止めるのが  
上手いんや

3割を支配してるだけ  
でも大したもんやと  
しつかりホメていったわ

井手前はらしいわなあ

ええかいな、真がこつちへ  
乗り込んできたら、ワイが  
必ず追い払うたる

池林屋はんには若いころから  
世話になつとるからな

きたそんなおためごかしを...

クスッ

池林屋が必要と認めれば  
資金提供はやぶさかでは  
ありませんよ

ま  
よろしゅう働えてくれ

はな飯沢はん  
ワイは知るで

クルッ

井手前はんが京都を  
攻めてきたら、社長は  
決して許しませんえ

真賀仁会の方シテ、いや総長代行にとつて、N.O.3の本部長・副司はんとしても排除したい存在。かといつてドンパチ抗争はもうできない。真賀仁会の後継者、いや真賀組組長きめどこの二人の争いから目が離せない！

「フリンク」K.O.

「アキ」

激昂がんばる全⑩巻&極悪がんばる全⑩巻

原作：田島雄三  
漫画：東風季広隆

絶賛発売中!!



やられたらやりかえす  
憎悪です



ほう?



ふふん ちと古い  
センスやが 演劇性の  
池田屋はならしゅうて  
ええがな



後日





京都で増刊関係の理髪店を営んでいる井手前の細いなんなのだろう。そしてソリが合わないことされる池田屋とは過去にどんな関係があったのだろうか。

人間国宝を池杜屋からまんまと横取りした井手前。チャックと違い、真つ当な真服屋経営者？ ならばその真の狙いとは？



「がんばりナニワ悪道編」／つづく。  
次回は2月23日(火)発売号で。



闇もまた、角倉を覗き込んでいる。

# こくびやく 黒白

とりのなな子

第十七話  
「わね」

「黒曲」単行本全巻＆中巻、2冊同時に5月発売予定。  
「黒曲」KC「とりのなな子」最新第19巻3月23日発売

角倉まで

この作品は、作者の創作活動の一部として行われ、その内容、人物、出来事等はすべて架空のものであり、たとえ現実と一致する点があっても偶然によるものである。また、この作品は、作者の創作活動の一部として行われ、その内容、人物、出来事等はすべて架空のものであり、たとえ現実と一致する点があっても偶然によるものである。









「先生、あの先生……」  
「先生は誰ですか？ 先生は誰ですか？ 先生は誰ですか？」



先生？



だったらなおさら  
正しい過去を  
取り戻さないと



……そんなの  
もういないわ

わたし  
とっくに用済み  
だったみたい

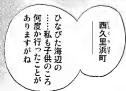


角倉  
角倉です

あなたの言う  
「保険」のウラが  
とれましたよ



あなたが  
生まれた町



西久里浜町

ひなびた海辺の  
……私も子供のころ  
何度か行ったことが  
ありますがね



榎本鈴香：  
あなたの母親は  
村に居所を  
たどられぬよう

住民票を  
移動しないまま  
男と駆け落ちし  
あなたを産んだ

そのせいで  
出生届も  
出せず……

戸籍上この世に  
存在しなかった  
女の子のことを

ご近所の方が  
覚えてましたよ



ピアノが  
大好きで

よく笑う子  
だったのに

アル中の父親が  
借金を残して蒸発


絶望した  
母親に





海に沈められて  
しまったと

それが  
あなただ



幽霊として育ち  
あげくに両親に  
殺された子



笹木さくら



ふみ  
まるで  
ソニヒね

それじゃ  
今のわたしは  
いったい何？



それが  
妙なことに

ここから  
本物の幽霊が  
生まれる

死者が出たら  
新聞記事に  
なるはずが

当時あのあたりで  
甥子心中も事故も  
記録にない

あなた方一家は  
単なる夜逃げだと思  
われていたし

しかしその夏  
ある女性か

「帯い着物の  
女の子」が溝へ  
消えたのを見た

彼女は それを  
何年もたうてから  
思い出し……

奇妙に美しい  
怪談として  
語られている



心中が実際に  
あったかどうか  
わからないが  
二人は村へ戻り

村ぐるみの  
公文書偽造の束  
「笹木ユキ」が  
でき上がった

あれほど恐れていた  
神楽家の  
庇護下に入ったんだ



「神楽刈さまが来る」

こんどこそ  
あなたを  
守るために

お母さんが  
私を殺そうと  
したのは

あなたの父親と  
間違えたから  
じゃない

私が神楽刈家を  
探つてると  
気づいたからだ

そうまでして  
今もあなたを  
守ろうと

先生  
お母さんは  
狂つてなんか  
いない





この子は  
ユ・キだ

あたしが  
よそで  
産んだ

ばっちや...

ゆきおんなさまの  
お告げがあった！

そうだ



お前の娘は  
ユキだ



よく  
帰ってきたな  
もう  
いいんだ



もう  
大丈夫だ  
.....



夏だったわ

わたしたちは  
たしかに明け方  
薄に入った

母はすぐ  
頭まで洗んだ

でも

そのときだれかが  
わたしの名を  
呼んだの

ふりむいたら

ずぶぬれのまま  
野原に立ってた

わたしの記憶が  
飛んでいるのか  
それとも

あのときから  
ずっと

わたしのほうが  
狂っているの  
かしら……？

そこから  
抜け出さんだ  
先生！

この話は  
時効でも  
まだ切り札が

どこへ？

どこへ行けば  
いいの？

狂っているのは  
だれ？

どこからが  
狂気なの？

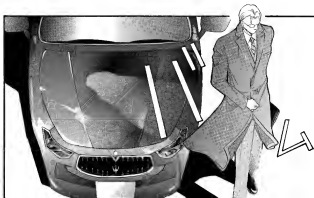
だれの話が  
ほんとうなの

私にも  
わからない

けどもう少しで  
届く！

それは罪なの？

どこからが  
罪なの？









# 黒白 こくぱく

通称 総合

とりのなん子

この作品は、作者の創作によるフィクションです。登場人物、団体名等とは関係ありません。





いいだろう



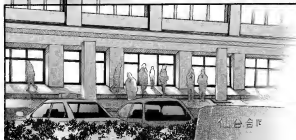
折り込み済みと  
いうわけか



神楽刈さまも  
そろそろ  
ガス抜きが  
必要な頃だ



追いこめ





タレコミが  
ありました

資料を  
持ち出して  
ますよね

官舎外で  
持ち残り残黨  
とか言わないで  
くださいよ

…キーを

うん…

お願いします

今なら

明日の朝イチで  
俺上に報告  
しますよ!?

ごめんな





黒木ユキを、村を、知りすぎってしまった…本気で動き出した“村”に角白、窮地。

**黒白** こくびやく 第十七話「村 集」／終  
次巻4号(12月23日発売)につづく

2016年

2号

2月19日(金)発売!!

## 虚構推理

KC1~2巻大・大・大ヒット!

絶園のテンペスト 城平京最新作

奇想天外なる怪奇バトル  
× 伝奇ミステリ!!別冊付  
68P!!

カンブリア

2月17日(水)にKC1巻も2巻も

ビーチボーイ  
のパーサイド

ハルユリ

ノラガミ オリジナルふせん第2弾  
応募者全員プレゼント!!2号連続!!  
あだちとか先生  
描き下ろし!!

the ma  
genius brains, and  
superhuman surgical knife techniq

かつてK  
と語り合った

# 志は ジャングルの 彼方——。

未知の薬を求め、  
プラントハンティングへ!



EVENING NEW RELEASE

## K2 Vol. 25

2,23 Tue.  
**ON SALE!**

異が治性画を主、同世画  
に於し新義を同見する、典  
の通則を同ら得るため、神  
同と異同も通則を同らし  
た、やがてそれが、新学  
の、異同第一もまた  
同立つた、同の先、  
同義を同ら得る  
あると信じて、



発行/2004年  
全巻 全12巻2004年2005



あの女が  
おめえの母親だ

おめえを捨てた後  
再婚相手との間に  
もうけた子供は  
重病だ



監修監修 / 塚田知幸

## 第275話 親不知(その2)

知ってしまった。  
母親の“今”、弟の“存在”。

最新単行本25巻  
2月23日(火)発売!

長くは  
もたねえ





行くぞ

それを  
眺めるのは  
最高の復讐  
だろう？



あの子の……

と……徹くんの  
病名は何ですか  
……？



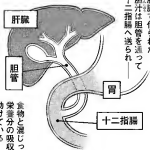
た……胆道  
閉鎖症……

約1万人に1人の割合で  
発症する先天性の疾患



胆道  
閉鎖症だ

肝臓で作られた  
胆汁は胆管を通して  
十二指腸へ送られ



食物と混じって  
栄養分の吸収を  
助けている

この胆汁の通り道である  
胆管が閉じてしまう病気が  
胆道閉鎖症である



本来胆管を通して  
十二指腸へ  
流れるはずだった  
胆汁は肝臓に  
溜まり続け



栄養の吸収が  
できなくなる  
ばかりでなく  
自らの肝臓を  
壊し始めてしまう

その結果  
ビタミンK欠乏症  
黄疸・脳出血  
病的骨折・  
肝硬変を  
引き起こす

そのために  
歳は生後まもなく  
閉じた胆管を  
取り除き  
肝臓と腸を  
直接つなぐ  
手術を受けた



葛西式手術

だがそれで  
完治する確率は  
60%……

歳は残りの  
40%だった……



その後  
入退院を  
繰り返して……

今では  
胆汁性肝硬変に  
なっている……

肝臓を  
取り換えても  
しねえ限り……

助からん

こうなると  
もういけねえ

い……移植の  
申請は……!?

肝臓移植をすれば  
助かる可能性は  
あるはずでしょう!?

もちろん  
移植ネットには  
登録済みだ

だが  
そう簡単に  
脳死ドナーは  
現れねえ

順番だって  
回っちゃこねえさ

せ……

生体肝移植  
……は？





あの女の  
肝臓は  
使えねえ



そ……  
うだよ！

あの子の  
親族が……

あの母親が  
肝臓を分けてやれば  
いいじゃないか！！



え……う

若い頃  
ちよっとした肝臓の  
手術を受けている

一度でも肝臓の  
オベを受けた者は  
提供者からは  
除外される



ところで  
誰介

さつきから  
妙だな……



父親は元々病弱で  
オベには  
耐えられん

該当する  
親族も  
いねえ

もはや  
手詰まりって  
わけさ





いい加減に  
譲介の人生に  
関わるのは  
もうやめろ!!



おめえの  
説教を聞きに  
来たわけじゃ  
ねえ



おめえなら  
どう治す?

この患者……



胆道  
閉鎖症か……

現在  
移植ネットの  
連絡待ち……

父親は  
肝臓提供  
不適合……

！  
母親は……

肝臓移植の  
過去……？

なぜこんな  
ダメージを……

どう  
なんだ？

答えろよ

お前だって  
わかってる  
だろう

クッ  
クッ  
そうだよなア  
この患者を  
救うにやあ……







僕の肝臓を  
使って下さい



単に  
臓器移植から  
派生した技術と  
いうわけではない



生体肝移植  
は……



その結果  
生体肝移植の技術は  
日本が世界一と  
いっていい



日本では  
その独特な死生観から  
臨死患者のドナーが  
欧米に比べて  
圧倒的に少ない

生体肝移植は  
それを補うために  
やむをえず  
発展してきたもの

いわば  
日本独特の  
術式だ



だが  
医者ならば……

健康体に  
メスを入れることに  
必ず躊躇を覚える



たとえ血が  
半分しか繋がって  
いなくても……

あの子は……  
僕の弟……！

僕が分けた肝臓で  
彼の命が救えるの  
なら……！

ぼ……  
僕は……

わかった

もう言うな

お前の  
その気持ちは  
尊い……

こういう感情が  
ある限り……

生体移植は  
なくならんのかも  
しれん

先生……

心配するな









それとも……



あのガキの  
死にゆく様に  
高みの見物を決め込む  
ものと思っただぜ



オレは  
てっきり



おめえが  
救ってやる  
っていう……

歪んだ  
優越感からか？



母親でさえ  
救えなかった  
命を……



あんたって  
人は……



事のすべてが  
終わった後  
名乗り出てみる

あの女は  
泣いて土下座  
するだろうよ











「……  
こちらこそ  
よろしく……」



へえ――

僕  
とどろ  
岸田徹って  
います

よろしく



まだ小さいのに  
一人で入院なんて  
偉いね



僕  
赤ちゃんの時から  
何回も入院して  
るから……

もう  
慣れちゃって  
……



あら……  
どちら様？

まさかの再会わせ。  
心の準備もできないままに……

K21 / つづく。  
次回は2月23日(火)発売号で。

# いのライク

犬と人が入れ替わっても、案外大丈夫だった！ 嬉し楽しワン！ダブルライフ！



「モアイ」イブニング公式サイトで1・2話を無料公開中!!  
<http://www.moaie.jp/comic/inulike>













百田尚樹氏公開

『遺囑とよめ』は、田中春樹の『遺囑とよめ』

猪乙子



Abstract



正解は、Bである。



「この本は、  
「**国際政治学**」  
の教科書として  
使われることが  
多い。その意味  
では、この本は  
「**国際政治学**」  
の教科書として  
使われることが  
多い。」



三、**三**



Journal of Management Inquiry 22(1) 3-15  
© The Author(s) 2013  
Reprints and permissions: [sagepub.com/journalsPermissions.nav](http://sagepub.com/journalsPermissions.nav)  
DOI: 10.1177/1056492613505811  
<http://jmi.sagepub.com>



100

「その下で」は、簡便な、労働者の可及的な健康保護を要するものという事実に準じたもので、なおかつ必要十分な設備を整い得ず、必要の設備が不足している場合である。

——人を愛するものが好きだ、  
 ぬいぐるみも可愛く思ふが、  
 人の中からも愛に入つてゐるはず  
 がある——と、思ふ事がある。

「日とAとBと」の主人公は、  
眼裏一掃りして、ですわね。強くす  
ろきなさい。先生に僕の理解な  
るまで、僕の迷ひの主人であ  
るまで、いつか君も人なまらず  
は死にたくなさい、という最後  
の文に、お別れの文に書きたいと存じます。  
また、もう一つの願望が主人の心に反  
映されています。

「人間が好むじゃないと書いてあるの、ストリーリーに入っているのは、それより確かなことだからです。人間をどうやるべきかと」

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1001-1005.

その人に対して適切なものがある。第一の要素は手だてと、第二の要素は、その手だてが、その人にとって、どのようなものであるか、である。

[illegible]

### 第30回イブニング新人賞 1次審査結果発表

- |                      |       |
|----------------------|-------|
| 「オープン ザドア」           | 稲垣信子  |
| 「重要無形文化財 MANGA」      | 西藤実治  |
| 「おねえさんとシロウタくん」       | 山田しづみ |
| 「小宮千鶴と毛茸茸」           | 藤みなみ  |
| 「藤岡千八郎と日本」           | 西沢明一  |
| 「くーたら君は学校に行きたくない」    | 斎藤けん  |
| 「Dark Snow Princess」 | 沢井蘭陽  |
| 「校風の樹が語るまで」          | 野村あや  |
| 「IOANNA」             | 志方寿希  |
| 「RISE A LIVE」        | 松田昌子  |

12. <http://www.fishbase.org>



式願先生ありがとうございますございました！  
たくさんのご感想をお待ちしております！  
まきです！

31 イブニング 新人賞絶賛募集中!

|             |             |             |             |             |                                                                             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 大前          | 準大前         | 優秀者         | 奨励賞         | 編集特別賞       | 受賞者には記念品授与<br>(マシン製有線電話機・複写機・<br>CLIP STUDIO PRINT EX・<br>COMPAQ ノートパソコンなど) |
| 50万円        | 30万円        | 15万円        | 5万円         | 1万円         |                                                                             |
| マシンの使用が必須項目 | マシンの使用が必須項目 | マシンの使用が必須項目 | マシンの使用が必須項目 | マシンの使用が必須項目 |                                                                             |

〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21  
講談社イブニング編集部「第31回イブニング新人賞」応募係  
www.ebun.jp http://evening.mook.jp/award/ 03-5395-3803

18:27

News  
evening

News  
evening

二〇〇六年三月

彼はショッキングな  
ニュースです

やあ

帰れ！  
二度と  
来るな！

青木さん、美奈って  
知ってる？

しつた。  
知ってますん。  
阿もさ

うちとして……  
事件性はな……  
判断して……

特集

老老介護の末、焼身自殺か？

F国海外都市海外の  
旧大連道から、  
自爆した。  
二人の犠牲者が  
見つかりました



# 知ったら 怖いぞ。

非常に怖い話  
二巻目です。読んで  
ください。

2006年3月、火葬場から老夫婦の白骨死体が発見された。

警察は「老老介護の末の無理心中」と判断。そして半年の月日が流れ——？

『月光』で話題沸騰の俊英、完全新作で始動!!

新連載

## 「よろこびのうた」

ウチャマユージ

NEXT EVENING

2016、本誌イチオシの鬼才・  
ウチヤマユージが  
吐くまでエク

この国の“現在”を吐くまでエグる。

真相の裏面

目が覚めたかい？

感動・驚き・興奮溢れるイブニング!!

2月23日 星期三 2014 No. 6

<http://evening.mae.jp/>

「いとしのムーコ」アニメ放送中!!  
 公式は公開IP: <http://www.anime-moo.com/>

7. 恋に恋する66の方法  
新婚生活の  
今

[illegible]

イブニング  
バーチャル  
絶賛配信中!!

# くらげちゃん

ぞくしけんじ



115

「愛読ありがとうございます」ございましたー電子版イブニング第2・第4火曜日配信!!



くらげちゃん

くらげちゃん

くらげ





グンナイ